

LA VILLE SUR LE DIVAN

INTRODUCTION À LA PSYCHANALYSE URBAINE DU MONDE ENTIER

Laurent Petit

couverture provisoire



ISBN 978 2 917817 20 9
20 € (prix indicatif) TTC - 19 x 13,5 CM - 320 PAGES
BROCHÉ/COUSU/RABATS - Conquéror Vergé Blc 220g -
Munken Bouffant 80g

Livre

Depuis ses balbutiements en 2003, L'ANPU, alias l'Agence nationale de psychanalyse urbaine, a déjà couché sur le divan une vingtaine de cités patientes (Marseille, Rennes, Angers, Saint-Nazaire, Tours, Alger, Hénin-Beaumont, etc.). Gai luron, corsaire lacanien, Laurent Petit décrypte à grands coups de raccourcis, de jeux de mots, de rapprochements incongrus et de mauvaise foi analogique, l'inconscient de nos cités et quartiers, faisant surgir de ce micmac drolatique bien des vérités de l'inconscient collectif.

De défrichage historique dans les archives en « opérations divan » auprès des habitants, les recherches menées dans chaque ville permettent de détecter ses névroses en reconstituant son « arbre mythologique ». Entre vécu social, légendes urbaines et traumatismes enfouis - « crises, épidémies, voire descentes en 2^e division », s'esquisse le PNSU de la ville, son Point névro-stratégique urbain.

Reprenant les codes de la psychanalyse et batifolant avec bonheur dans ses champs lexicaux - à l'instar du « retour sur soie » des Tourangeaux, ou de « la peur de stérilité de l'habitant d'Anger (sic) face à l'expansion urbaine » -, l'ANPU met à jour des réalités tangibles qu'elles soient aberrations architecturales ou inhibitions larvées : losangélisation des Côtes-d'Armor, beffrois phalliques se dressant dans le ciel béthunois, complexe de Saint-Pierre-des-Corps face à Tours... En s'arrêtant sur quelques cas choisis - Vierzon, Les Côtes d'Armor, Tours, la Zone de l'Union (59), Marseille et Alger - cette petite introduction à la psychanalyse urbaine ne se contente pas de mettre au jour les névroses, refoulements et autres tabous des villes analysées, elle expose des solutions thérapeutiques - par le biais de TRU ou de TRA (Traitements radicaux urbains ou architecturaux) - aussi utopiques que révélatrices.

Dans la lignée de Hunter S. Thompson (journalisme Gonzo)
et Julien Prévieux (*Lettres de non-motivation*, ed. Zones)

L'AUTEUR



Forgé à la fameuse école de la rue (Cie des Aviateurs de Wazemmes, Cie le 8^e Ciel, Cie des Astres), haut activiste de la région Nord Pas-de-Calais, **Laurent PETIT** a tôt fait d'abandonner jongle et échasses pour mieux occuper ses membres à la gestuelle enfiévrée du démonstrateur par l'absurde. Le verbe, haut et précis, fin et lumineux,

se manie chez lui avec la dextérité de l'ancien matheux qui étaye ses démonstrations d'arguments imparables, à l'issue desquelles le sens finit toujours par l'emporter sur l'absurde. Ceux qui ont assisté à la conférence *Mickey l'ange et son nombre* se souviennent avec bonheur de la frénésie déployée pour mettre à jour les liens secrets unissant la souris et le peintre italien.

Le talent de Laurent Petit se met naturellement au service de l'espace public en 2003 avec la création de l'ANPU.

Presse

« *Démonstrateur par l'absurde, Laurent Petit s'attaque à l'inconscient et aux pathologies des villes, avec son agence nationale de psychanalyse urbaine. Une démarche urbanistique indissociable d'un goût pour le maniement des mots, qu'ils soient absurdes ou guérisseurs.* » J. Bordenave - *Mouvement.net*

Pollen...
DIFFUSION

Tél. : 01 43 58 74 11
Fax : 01 72 71 84 51
n° Dilicom 3012410370014

